

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ БУЗУЛУКСКОГО РАЙОНА
МОБУ "ПРОСКУРИНСКАЯ ООШ"

Приложение
к содержательному разделу ООП НОО,
утвержденной приказом
директора МОБУ " Проскуринская ООШ"
№92 от 30.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
элективного курса
«Читательская грамотность»
для 1,3 классов
на 2023-2024 учебный год

Проскурино 2023г.

Пояснительная записка

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель занятий по развитию основ читательской грамотности – формирование читательской компетенции младшего школьника.

Формирование функционально грамотных людей – одна из важнейших задач современной школы. Сущность функциональной грамотности состоит в способности личности самостоятельно осуществлять учебную деятельность и применять приобретенные знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Основы читательской грамотности закладываются в начальных классах, где идет интенсивное обучение различным видам речевой деятельности – чтению и письму, говорению и слушанию.

Целью изучения курса «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Для достижения этой цели предполагается решение следующих задач:

- формировать умение читать тексты с использованием трёх этапов работы с текстом;
- совершенствовать культуру чтения, интерес и мотивацию к чтению книг;
- учить находить и извлекать информацию из различных текстов;
- учить применять извлеченную из текста информацию для решения разного рода проблем;
- развивать у детей способность самостоятельного мышления в процессе обсуждения прочитанного;
- обеспечить усвоение ряда понятий технологии: «прогнозирование», «диалог с автором», «комментированное чтение» и др.;

- воспитывать в детях любовь к добру, к благородным, бескорыстным поступкам, к природе, науке и искусству;
- учить детей уважать всякий честный труд, талант, гений;
- поселить в детях сознание солидарности каждого отдельного человека с родиной, человечеством и желание быть им полезным;
- приобщать детей и родителей к проектной деятельности.

В 1 классе программа знакомит детей с читательской грамотностью и формирует технику чтения.

В 3 классе в программу включены модули «читательская грамотность», «математическая грамотность», «естественно - научная грамотность».

Программа предполагает поэтапное развитие различных умений, составляющих основу функциональной грамотности.

1- класс – 33 часа,

3 класс – 34 часа.

Планируемые результаты освоения программы

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Читательская грамотность» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

- гражданско-патриотического воспитания:
 - становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
 - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
 - сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
 - уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
 - первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных

отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

- духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

- эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

- физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

- трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

- экологического воспитания:
 - бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
 - неприятие действий, приносящих ей вред;
- ценности научного познания:
 - первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
 - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

- Базовые логические действия:
 - сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
 - объединять объекты (тексты) по определённом признаку;
 - определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
 - находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
 - выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
 - устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.
- Базовые исследовательские действия:
 - с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
 - сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

- Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

- Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

- Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; — проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; — выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
 - сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Воспитательный потенциал курса реализуется через:

- приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся
- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.
- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с новым ФГОС НОО (осознание российской гражданской идентичности; сформированность ценностей самостоятельности и инициативы; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.)

Воспитательная деятельность планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности по основным направлениям воспитания в соответствии с новым ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться

ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1. Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.
2. Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.
3. Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.
4. Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
5. Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.
6. Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.
7. Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.
8. Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Содержание учебного предмета «Читательская грамотность».

1 класс (33 часа).

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА.

Я и книги. Не красна книга письмом, красна умом

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например: С. А. Баруздин. «Самое простое дело». Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент). Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослою.

Без друга в жизни тужо Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Например: Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало». И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент). С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например: В. А. Осеева. «Почему?». Л. Н. Толстой. «Лгун».

Я фантазирую и мечтаю Необычное в обычном

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например: С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент). В. В. Лунин. «Я видела чудо». М. М. Пришвин. «Осинкам холодно». А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ.

Что мы Родиной зовём. С чего начинается Родина?

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например: Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент). П. А. Синявский. «Рисунок». К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

О родной природе. Сколько же в небе всего происходит

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например: Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках. И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...». С. В. Востоков. «Два яблока». В. М. Катанов. «Жар-птица». А. Н. Толстой «Петушки».

3класс (34 часа).

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Пишут не пером, а умом

В.И. Воробьев. Мой дневник

И. Краева Письмо писательное искусство.

В.П. Крапивин. День рождения.

Т.В. Толстая. Детство Лермонтова.

Жизнь дана на добрые дела. Л.Л. Яхнин . Последняя рубашка.

Л.Л. Яхнин . Последняя рубашка. Пересказ.

Ю.А. Буковский . О Доброте- злой и доброй .

Выразительное чтение . Ю.А. Буковский . О Доброте- злой и доброй

Живи по совести.

П.В. Засодимский .Гришина милостыня.

Н.Г. Волкова . Дреби- Дон. Чтение и пересказ по плану.

В.Н. Крупинин.Сушеная малина . . Пословицы.

В дружной семье и в холод и в дождь.

В.М. Шукшин. Как зайка летал.

А.Л. Решетов Зернышки спелых яблок. Выразительное чтение

А.Л. Решетов Зернышки спелых яблок. Выразительное чтение

О.Ф. Кургузов. Душа нараспашку. Чтение по ролям.

Я фантазирую и мечтаю.

В.П. Крапивин.Зеленая Груша.

Л.К. Чуковская . Памяти детства. Выразительное чтение .

В.П. Крапивин . Что такое стихия. Беседа по содержанию.

Г.А. Скребицкий .Чему. научила сказка Составление плана.

Г.А. Скребицкий .Чему. научила сказка. Пересказ по составленному плану.

Повторение и обобщение по разделу «Мир детства»

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

Люди земли русской.

Н.М. Коняев .Правнуки богатырей.

В.А. Бахревский . Семен Дежнев.

О.М. Гурьян . Мальчик из Холмогор.

А.Н. Майков . Ломоносов . выразительное чтение .

Всякая душа празднику рада.

В.А. Никифоров- Волгин . Серебрянная метель.

А.А.Коринфский . Христовы. А.Н. Майков. Христос Воскрес!

Выразительное чтение.

А.И. Куприн . Пасхальные колокола.. Выразительное чтение .

Саша Черный . Пасхальный визит. К.М. Фофанов. Под напев молитв пасхальных...

Неразгаданная тайна — в чащах леса...

И.С. Никитин. Лес. Выразительное чтение.

М.М. Пришвин. Река.В.Г. Распутин. Горные речки. Выразительное чтение.

Шел седой старик туман. И.П. Токмакова .Туман .В.П. Астафьев. Зорькина песня.

Повторение и обобщение темы «Россия –родина моя.»

Тематическое планирование

1 класс

№	Тема	Содержание	ЭОР	Виды деятельности
1.1	Я и книги	<p>Не красна книга письмом, красна умом</p> <p>Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например: С. А. Баруздин. «Самое простое дело». Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент). Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).</p>	<p>Библиотек а ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8</p>	<p>Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, в которых рассказывается о том, как дети учатся читать; Понимание воспринятого на слух текста: ответы на вопросы по содержанию текста, который читает учитель; Учебный диалог: сопоставление собственного опыта по освоению способа чтения с описанным в произведении;</p>
1.2	Я взрослею	<p>Без друга в жизни туго</p> <p>Пословицы о дружбе.</p> <p>Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например: Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало». И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент). С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг». Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный</p> <p>Пословицы о правде и честности.</p> <p>Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например: В. А. Осеева. «Почему?».</p>	<p>http://www.edu.ru/</p>	<p>Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение стихотворения (работа в паре); Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение</p>

		Л. Н. Толстой. «Лгун».		историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению;
--	--	------------------------	--	--

1. 3	Я фантазирую и мечтаю	Необычное в обычном Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например: С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент). В. В. Лунин. «Я видела чудо». М. М. Пришвин. «Осинкам холодно». А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».	http://www.edu.ru/	Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст).
2. 1	Что мы Родиной зовём	С чего начинается Родина? Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например: Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент). П. А. Синявский. «Рисунок». К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».		Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению.
2. 2	О родной природе	Сколько же в небе всего происходит Поэтические представления русского	http://www.edu.ru/	Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию;

	<p>народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например: Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках. И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...» С. В. Востоков. «Два яблока». В. М. Катанов. «Жар-птица». А. Н. Толстой. «Петушки».</p>		<p>чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли произведения; Характеристика героев произведения: понимание чувств героя, подтверждение своих выводов примерами из текста; Пересказ: подготовка краткого пересказа текста по плану.</p>
	33 часа		

3 класс

№	Тема	Содержание	ЭОР	Виды деятельности
1.1	Я и книги	<p>Пишут не пером, а умом Произведения, отражающие первый опыт «писательства». Например: В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»); В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).</p>	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8</p>	<p>Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение отрывков из стихотворений (работа в группе); Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию;</p>

				чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению;
1.2	Я взросло ю	Жизнь дана на добрые дела Пословицы о доброте. Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например: Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй». Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка». Живи по совести Пословицы о совести. Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например: П. В. Засодимский. «Гришина милостыня». Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».	http://www.edu.ru/	Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение стихотворения (работа в паре); Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению;

1. 3	Я и моя семья	В дружной семье и в холод тепло Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад,		Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на
---------	---------------	---	--	---

		<p>любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например: О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку». А. Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент). В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).</p>		<p>вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); чтение пословиц, определение их значений (работа в паре); Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Характеристика текста художественного произведения: определение главной мысли произведения; сравнение двух произведений.</p>
1.4	<p>Я фантазирую и мечтаю</p>	<p>Детские фантазии Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например: В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»); Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский»</p>	<p>http://www.edu.ru/</p>	<p>Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст).</p>

		(фрагмент).		
2. 1	Родная страна во все времена сынами сильна	Люди земли Русской Произведения о выдающихся представителях русского на- рода. Например: О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). В. А. Бахревский. «Семён Дежнёв» (фрагмент). Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент). А. Н. Майков. «Ломоносов» (фрагмент). От праздника к празднику Всякая душа празднику рада Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например: Е. В. Григорьева. «Радость». А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент). С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).		Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению.

2. 2	От праздника к празднику	<p>Всякая душа празднику рада Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например: Е. В. Григорьева. «Радость».</p> <p>А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).</p> <p>С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).</p>	<p>http://www.edu.ru/</p>	<p>Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению;</p> <p>Характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли произведения;</p> <p>Характеристика героев произведения: понимание чувств героя, подтверждение своих выводов примерами из текста;</p> <p>Пересказ: подготовка краткого пересказа текста по плану.</p>
2. 3	О родной природе	<p>Неразгаданная тайна — в чащах леса...</p> <p>Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например: Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). В. Д. Берестов. «У реки».</p> <p>И. С. Никитин.</p>	<p>http://www.edu.ru/</p>	<p>Творческая работа: выразительное чтение по ролям фольклорных произведений, например, загадок в виде диалога (работа в паре);</p> <p>Наблюдение: рассматривание репродукций картин, определение, подходит ли предложенная репродукция картины в качестве иллюстрации к стихотворению, обоснование своего мнения; подбор к рисункам (фотографиям) описаний из текста;</p> <p>Учебный диалог на основе текста.</p>

		«Лес». К. Г. Паустовский. «Клад». М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья». И. П. Токмакова. «Туман».		
		34 часа		

Календарно-тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата	Виды, формы контроля
		всего	контрол ьные работы	практич еские работы		
1.	Вводный урок. Знакомство с учебником.	1	0	1	07.09	Практическая работа;
2.	С.А. Баруздин. Самое простое дело.	1	0	1	14.09	Практическая работа;
3.	Л. В. Куклин. «Как я научился читать».	1	0	1	21.09	Практическая работа; Устный опрос;
4.	Л. В. Куклин. «Как я научился читать».	1	0	1	28.09	Практическая работа;
5.	Н. Н. Носов. «Тайна на днеколодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).	1	0	1	05.10	Практическая работа;
6.	Т.В. Толстая «Детство Лермонтова» (отрывок).	1	0	1	12.10	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

7.	С. Л. Прокофьева. «Самыйбольшой друг».	1	0	1	19.10	Практическая работа;
8.	С. Л. Прокофьева. «Самыйбольшой друг».	1	0	1	26.10	Устный опрос; Практическая работа;
9.	М.Л. Михайлов «Лесныхоромы»	1	0	1	09.11	Практическая работа; Тестирование;
10.	И.А. Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом...».	1	0	1	16.11	Практическая работа;
11.	Н.К. Абрамцева «Цветы иззеркало» (в сокращении).	1	0	1	23.11	Устный опрос; Практическая работа в парах;
12.	Л.Н. Толстой «Лгун» (басня).	1	0	1	30.11	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;
13.	Русская народная сказка «Враль».	1	0	1	07.12	Практическая работа; Тестирование;
14.	В.А. Осеева «Почему?».	1	0	1	14.12	Устный опрос; Практическая работа;
15.	В.А. Осеева «Почему?».	1	0	1	21.12	Устный опрос; Зачёт;
16.	А.С. Пушкин «... Воротился старик ко старухе...».	1	0	1	28.12	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;

17.	Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видела чудо».	1	0	1	11.01	Практическая работа;
18.	С.А. Иванов «Снежный заповедник» (отрывок).	1	0	1	18.01	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;
19.	М.М. Пришвин «Закат солнца», «Осинкам холодно».	1	0	1	25.01	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Устный опрос;
20.	М.С. Харитонов «Учитель вранья» (отрывок).	1	0	1	01.02	Практическая работа;
21.	В.Ф. Тендряков «Весенние перевёртыши» (отрывок).	1	0	1	08.02	Практическая работа;
22.	Урок обобщения по разделу.	1	1	0	22.02	Практическая работа; Тестирование;
23.	В.А. Осеева «Колыбельная песенка», П.А. Синявский «Рисунок». Творческий проект «На моём рисунке Родина Моя».	1	0	1	7.03	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Творческий проект;
24.	С.А. Махотин «Этот дом со скрипучим крыльцом», Ф.П. Савинов «Родное».	1	0	1	24.03	Практическая работа; Устный опрос;
25.	В.Ф. Боков «Откуда начинается Россия?».	1	0	1	21.03	Зачет; Практическая

	К.Д. Ушинский «НашеОтечество».					работа;
26.	Русские народные загадкии солнце.	1	0	1	4.04	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
27.	А.Н. Толстой «Петушки», С.В. Сахарнов «Мезень» (отрывок).	1	0	1	11.04	Практическая работа;
28.	Е.В. Григорьева «Осеньюрыжий...», В.М. Катанов «Жар-птица».	1	0	1	16.04	Практическая работа;
29.	Загадки о месяце. И.А. Бунин «Серп луны надтучкой длинной...». В.П. Крапивин «СказкиСевки Глущенко». Ю.И. Коваль «Поздним вечером ранней весной». С.В. Востоков «Месяц»	1	0	1	18.04	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Устный опрос;
30.	Итоговый контроль.	1	1	0	25.04	Промежуточная аттестация.;
31.	Работа над ошибками. Е.В. Липатова «Луна похожа на ежа...». Г.М. Кружков «Звёзды».	1	0	1	3.05	Практическая работа; Работа над ошибками.;
32.	Загадки о небе. Я.П. Полонский, Г.В. Сапгир,	1	0	1	16.05	Практическая работа;

	и др.					
33.	Загадки о небе. Я.П. Полонский, Г.В. Сапгир, и др. Итоговый урок.	1	0	1	23.05	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	31		

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Пишут не пером, а умом	1	0	0	4.09	Устный опрос;
2.	В.И. Воробьев. Мой дневник	1	0	0	11.09	Устный опрос;
3.	И. Краева Письмо писательное искусство.	1	0	1	18.09	Практическая работа;
4.	В.П. Крапивин. День рождения.	1	0	0	25.09	Устный опрос;
5.	Т.В. Толстая. Детство Лермонтова.	1	0	0	2.10	Устный опрос;
6.	Жизнь дана на добрые дела. Л.Л. Яхнин . Последняя рубашка.	1	0	0	9.10	Устный опрос;
7.	Л.Л. Яхнин . Последняя рубашка.	1	0	1	16.10	Устный опрос; Практическая

	Пересказ.					работа;
8.	Ю.А. Буковский . О Добrote- злой и доброй .	1	0	0	23.10	Устный опрос;
9.	Выразительное чтение . Ю.А. Буковский . О Добrote- злой и доброй	1	1	0	6.11	Контрольная работа;
10.	Живи по совести. П.В. Засодимский .Гришина милостыня.	1	0	0	13.11	Письменный контроль; Тестирование;
11.	Н.Г. Волкова . Дреби-Дон. Чтение и пересказ по плану.	1	0	0	20.11	Устный опрос;
12.	В.Н. Крупинин.Сушенная малина . . Пословицы.	1	0	1	27.11	Устный опрос; Практическая работа;
13.	В дружной семье и в холод и в дождь. В.М. Шукшин. Как зайка летал.	1	0	0	4.12	Устный опрос;
14.	А.Л. Решетов Зернышки спелых яблок. Выразительное чтение	1	0	0	11.12	Устный опрос;
15.	А.Л. Решетов Зернышки спелых яблок. Выразительное чтение	1	0	0	18.12	Устный опрос;
16.	О.Ф. Кургузов. Душа нараспашку. Чтение по ролям.	1	0	0	25.12	Устный опрос;
17.	Я фантазирую и мечтаю. В.П. Крапивин.Зеленая Груша.	1	1	0	11.01	Письменный контроль; Тестирование;

18.	Л.К. Чуковская . Памяти детства. Выразительное чтение .	1	0	1	15.01	Устный опрос; Практическая работа;
19.	В.П. Крапивин . Что такое стихия. Беседа по содержанию.	1	0	0	22.01	Устный опрос;
20.	Г.А. Скребицкий .Чему. научила сказка Составление плана.	1	0	0	29.01	Устный опрос;
21.	Г.А. Скребицкий .Чему. научила сказка. Пересказ по составленному плану.	1	0	0	5.02	Устный опрос;
22.	Повторение и обобщение по разделу «Мир детства»	1	0	1	12.02	Устный опрос; Практическая работа;
23.	Люди земли русской. Н.М. Коняев .Правнуки богатырей.	1	0	0	19.02	Устный опрос;
24.	В.А. Бахревский . Семен Дежнев.	1	0	0	26.02	Устный опрос;
25.	О.М. Гурьян . Мальчик из Холмогор.	1	0	0	4.03	Устный опрос;
26.	А.Н. Майков . Ломоносов . выразительное чтение .	1	0	0	11.03	Устный опрос; Практическая работа;
27.	Всякая душа празднику рада. В.А. Никифоров- Волгин . Серебрянная метель.	1	0	0	14.03	Устный опрос;
28.	А.А.Коринфский . Хриославы. А.Н. Майков. Христос Воскрес! Выразительное чтение.	1	1	0	18.03	Тестирование;
29.	А.И. Куприн .	1	0	0	04.04	Устный опрос;

	Пасхальные колокола.. Выразительное чтение .					
30.	Саша Черный . Пасхальный визит. К.М. Фофанов. Под напев молитв пасхальных...	1	0	0	08.04	Устный опрос;
31.	Неразгаданная тайна — в чащах леса...И.С. Никитин. Лес. Выразительное чтение.	1	0	0	15.04	Письменный контроль; Тестирование;
32.	М.М. Пришвин. Река.В.Г. Распутин. Горные речки. Выразительное чтение.	1	0	0	6.05	Устный опрос;
33.	Шел седой старик туман. И.П. Токмакова .Туман .В.П. Астафьев. Зорькина песня.	1	1	0	13.05	Контрольная работа;
34.	Повторение и обобщение темы «Россия –родина моя.»	1	0	0	20.05	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	5		

Литература.

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Веселая литература в начальной школе: Методическое пособие. М., 2004.
2. Галактионова Т.Г. Чтение школьников как социально-педагогический феномен Открытого образования (теоретико-методологические основы исследования). Монография. – СПб., 2007.
3. Григорьев Д. В., Степанов П. В. Внеурочная деятельность школьников: методический конструктор. М., – 2011.

4. Голованова М. В. Справочник учителя начальной школы. Литературное чтение. М., 2005.
5. Гостимская Е.С., Михайлова М.И. Внеклассное чтение Дидактический материал. М., 2005.
6. Кашурникова Т.М. Основы информационно-библиографической грамотности для учащихся: методические рекомендации для библиотекарей. – М., 2007.
7. Костромина С.Н., Нагаева Л.Г. Как преодолеть трудности в обучении чтению. М., 2001.
8. Кутявина С.В. Поурочные разработки по внеклассному чтению. 4 класс. М., 2006.
9. Левин В. А. Когда маленький школьник становится большим читателем. М., 1994.
10. Петрова Т. С. Анализ художественного текста и творческие работы в школе: Материалы для учителя. М., 2001.
11. Никифорова О. И. Психология восприятия художественной литературы. М., 1972.
12. Оморокова М. И. Совершенствование чтения младших школьников: Методическое пособие для учителя. М., 2001.
15. Полная хрестоматия для начальной школы с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2-х томах / Сост. Е.В. Посашкова. М, 2011.
16. Посашкова Е.В. Уроки литературы в начальной школе, или Как формировать вдумчивого читателя: Метод. пособие для учителя. Екатеринбург, 2002.
17. Предметная неделя литературы в школе / Авт.-сост. Н.Д. Ильина. Ростов-на-Дону, 2005.
18. Светловская Н. Н., Пиче-оол Т. С. Обучение детей чтению: Практическая методика. М., 2001.
19. Сухин И.Г. Литературные викторины в начальной школе: Практическое пособие. М., 2005.
20. Тишурина О. Н. Писатели в начальной школе. . Вып 1. М., 2005,
21. Учим успешному чтению. Рекомендации учителю: пособие для учителей общеобразовательных учреждений.– М., 2011

Интернет- ресурсы

1. <http://www.nachalka.com/biblioteka>

2. <http://pedsovet.su> - база разработок для учителей начальных классов

3. <http://musabiqe.edu.az> - сайт для учителей начальных классов
4. <http://www.4stupeni.ru> - клуб учителей начальной школы
5. <http://trudovik.ucoz.ua> - материалы для уроков учителю начальных классов
6. <http://www.uroki.net> - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
7. <http://www.solnet.ee> - Детский портал Солнышко. Сценарии для маленьких учеников.
8. <http://www.rusedu.ru> - Раздел начальная школа: Архив учебных программ.
9. <http://www.proshkolu.ru> - Бесплатный школьный портал – все школы России.