

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Проскуринская основная общеобразовательная школа»**

Приложение к содержательному разделу
ООП НОО утверждённое приказом
директора школы
МОБУ «Проскуринская ООШ»
№ 92 от 30.08.2023 г

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для обучающихся с расстройством
аутистического спектра (вариант 8.3)**

«Изобразительное искусство»

4 класс

Составитель :

учитель высшей категории Рябых Татьяна
Васильевна

Проскурино, 2023 г

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты.....	3
2.Содержание учебного предмета	5
3. Тематическое планирование.....	6
4.Приложение.....	7
4.1 Календарно-тематическое планирование	
4.2 График контрольных работ	
4.3 Контрольно-измерительный материал	
4.4 Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся	

Пояснительная записка

Примерная адаптированная рабочая программа по изобразительному искусству составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройством аутистического спектра (вариант 8.3) МОБУ «Проскуринская ООШ» и ориентирована на использование УМК автора: М.Ю. Рау, "Просвещение" 2022 г.

Курс рассчитан на 34 часа в год (0,25 ч для учителя, 1,75 ч для работы с родителями)

1. Планируемые результаты

Личностные результаты :

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка
- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- формирование этических чувств доброжелательности эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные результаты:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

- определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
 - продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
 - позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений в соответствии с задачами коммуникации;

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений;
- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;
- анализировать строение предмета с помощью учителя;
- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- различать и называть цвета и их оттенки;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя;

Достаточный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения,
- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- самостоятельно располагать изображение отдельно взятого предмета посередине

листа бумаги;

– ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;
– правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;

– анализировать строение предмета;

– изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности:

– рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);

– различать и называть цвета и их оттенки;

– узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные

признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;

– анализировать свой рисунок, отмечать в работе достоинства и недостатки.

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей

обучающихся.

2. Содержание учебного предмета.

Обучение композиционной деятельности

Деревья осенью

Дети собирают грибы

Рисунок с натуры. Неваляшка

Осенние листья.

Тёплый и холодный зелёный цвет

Осенний пейзаж

Пространство в
пейзаже Картина

"Натюрморт"

Веточка мимозы в стакане

Узор на посуде

Развитие у учащихся умение воспринимать и изображать форму предметов, пропорций, конструкцию

Портрет человека

Дорисуй картинку

Человек с натуры

Автопортрет

Дед Мороз,

Снегурочка Узор из
снежинок

Защитники Родины

Добрый герой из сказки

Злой герой из сказки

Человек в движении

Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи

Изображаем море

Изображаем животных

Жираф

Лепим насекомых

Стрекоза

Гжель

Украшаем посуду

Улица города

Светофор

Венок из цветов и колосьев

Обучение восприятию произведений искусства

Беседа по картине И. Айвазовского "Девятый вал"

Беседа по картине А. Саврасова "Грачи прилетели"

Беседа по картине В. Васнецова "Иван-царевич на Сером волке"

3. Тематическое планирование

№	Название разделов	Всего часов
1	Обучение композиционной деятельности	10
2	Развитие у учащихся умение воспринимать и изображать форму предметов, пропорций, конструкцию	10
3	Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи	10
4	Обучение восприятию произведений искусства	4
	Итого	34

4. Приложение

Календарно- тематическое планирование

№ п.п	дата		Тема урока	Всего часов
	план	факт		
1			Деревья осенью	1
2			Дети собирают грибы	1
3			Рисунок с натуры. Неваляшка	1
4			Осенние листья.	1
5			Тёплый и холодный зелёный цвет	1
6			Осенний пейзаж	1
7			Пространство в пейзаже	1
8			Картина "Натюрморт"	1
9			Веточка мимозы в стакане	1
10			Узор на посуде	1
11			Портрет человека	1
12			Дорисуй картинку	1
13			Человек с натуры	1
14			Автопортрет	1
15			Дед Мороз, Снегурочка	1
16			Узор из снежинок	1
17			Защитники Родины	1
18			Добрый герой из сказки	1
19			Злой герой из сказки	1
20			Человек в движении	1
21			Изображаем море	1
22			Изображаем животных	1

23			Жираф	1
24			Лепим насекомых	1
25			Стрекоза	1
26			Гжель	1
27			Украшаем посуду	1
28			Улица города	1
29			Светофор	1
30			Венок из цветов и колосьев	1
31			Беседа по картине И. Айвазовского "Девятый вал"	1
32			Беседа по картине А. Саврасова "Грачи прилетели"	1
33			Беседа по картине В.Васнецова "Иван-царевич на Сером волке"	1
34			Иллюстрация к сказке И Билибина "Белая утка"	1

5. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

УМК:

1. Программа для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией И.М. Бгажноковой; программа по изобразительному искусству 0-4 класс, автор М.Ю. Рау - СПб.: филиал издательства "Просвещение", 2011
2. Изобразительное искусство: учебник 4 класс для обучающихся с интеллектуальными нарушениями под редакцией М.Ю. Рау, М.А. Зыковой. М : - Просвещение 2020
3. **Экранно - звуковые пособия:**
 1. Электронные физминутки;
 2. Мультимедийные презентации

6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц и картинок.
2. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.
3. Ноутбук.
4. Экран.
5. Колонки.